Rococo Creative Work Sample

ロココ・クリエイティブのカタログ



得意技

- 鳥瞰図
- 構造図
- 分解図
- 概念図
- システム説明図
- 未来予想図

得意分野

- インフラ
- 展示会
- TV番組
- 大型イベント

制作品目

- イラスト
- 印刷物デザイン
- 展示パネル
- アニメ動画

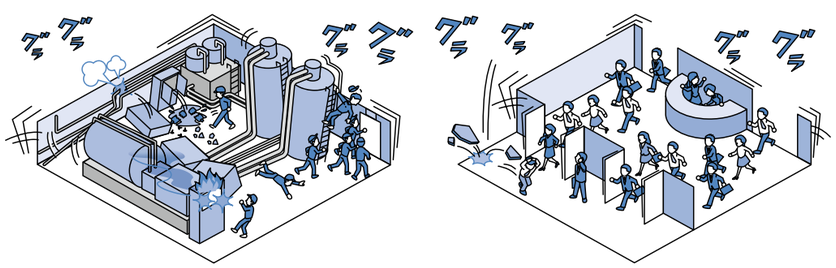
インフラ・施設や事業を概念的な表現でわかりやすく伝える



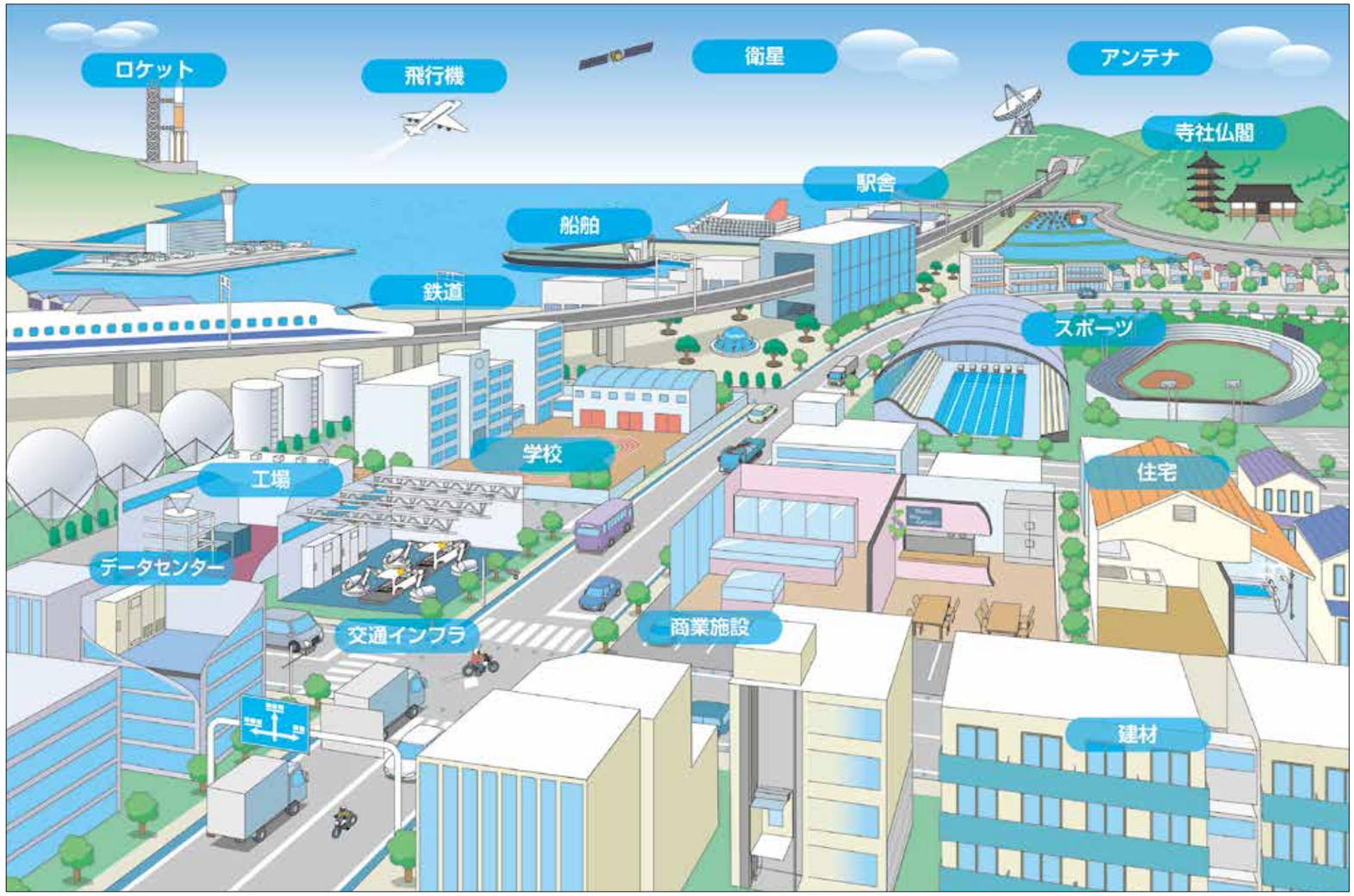
テーマパーク（あるシステムの活用シーンとして使用）



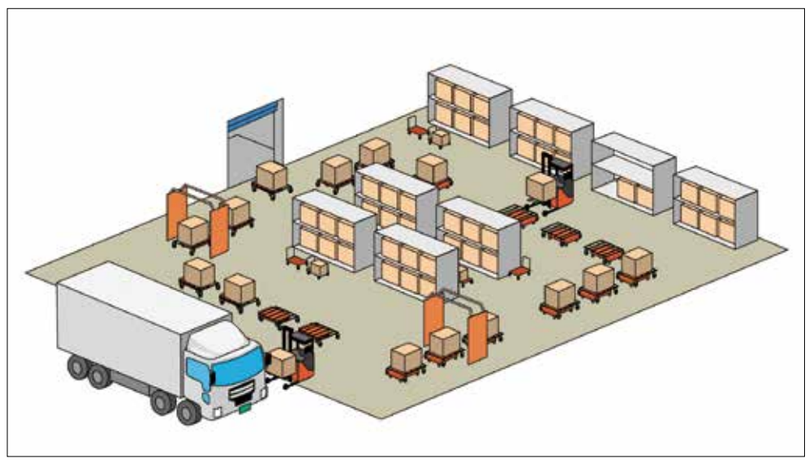
スーパーマーケット（あるシステムの活用シーンとして使用）



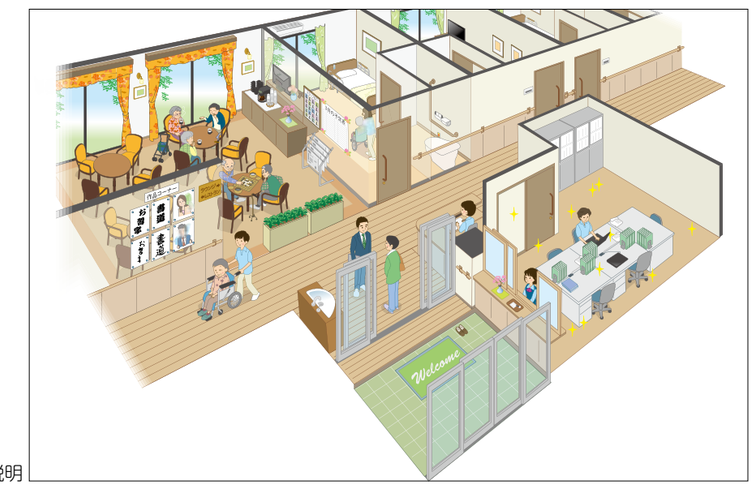
防災リーフレット挿絵



素材が社会のどこにどのように使われているかの説明



物流システム説明図（TV番組説明図）



有料老人ホームの見学ポイントの説明

未来を描く

未来を描くことは好きで、現代の建設業界が抱えている問題を、技術や仕組みがどのように課題をクリアしていくのかを考えたり、調べたり、担当者と意見を出しながらしながら描き進めます。





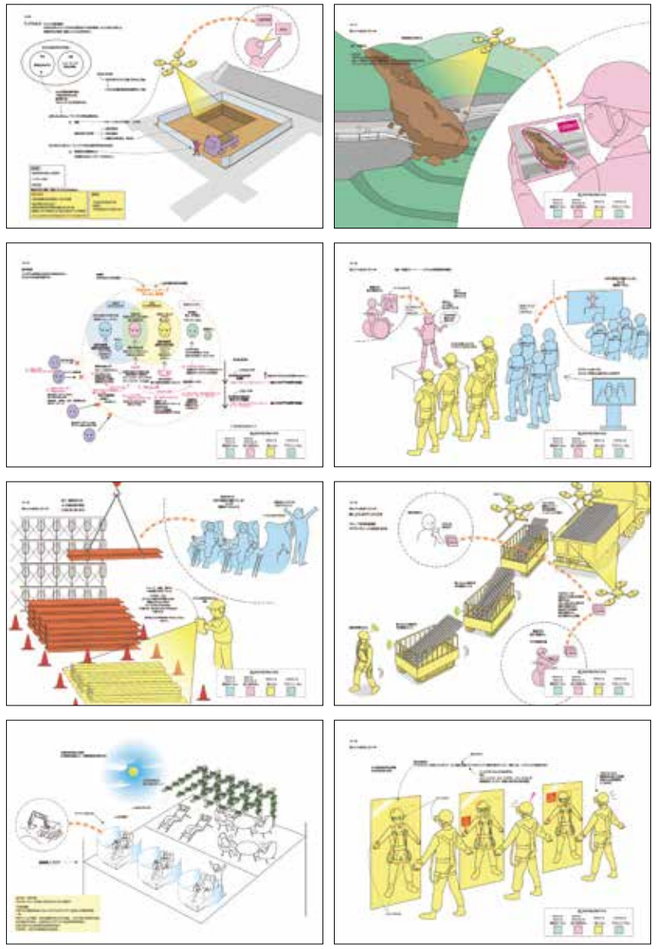
建機の未来



建設2050

■ コンセプトワーク

2035年の建設現場はどんな世界なのか。
クライアント様各精鋭部署のみなさんの見解をうかがい、アイデアを出し合い、スケッチを描き、完成にたどり着きました。



イラストの制作

大型のイラストは先方様の確認の時間も含めて4週間から5週間のお時間をいただきます。およその進め方はこちらをご覧ください。

html版　　Youtube版

「他のクリエイターと同じタッチで描いてほしい」というご依頼について他の方の権利や作風を尊重するため、恐れ入りますが以下2つの条件をクリアしている場合に限り、ピンチヒッターとしてお受けしております。

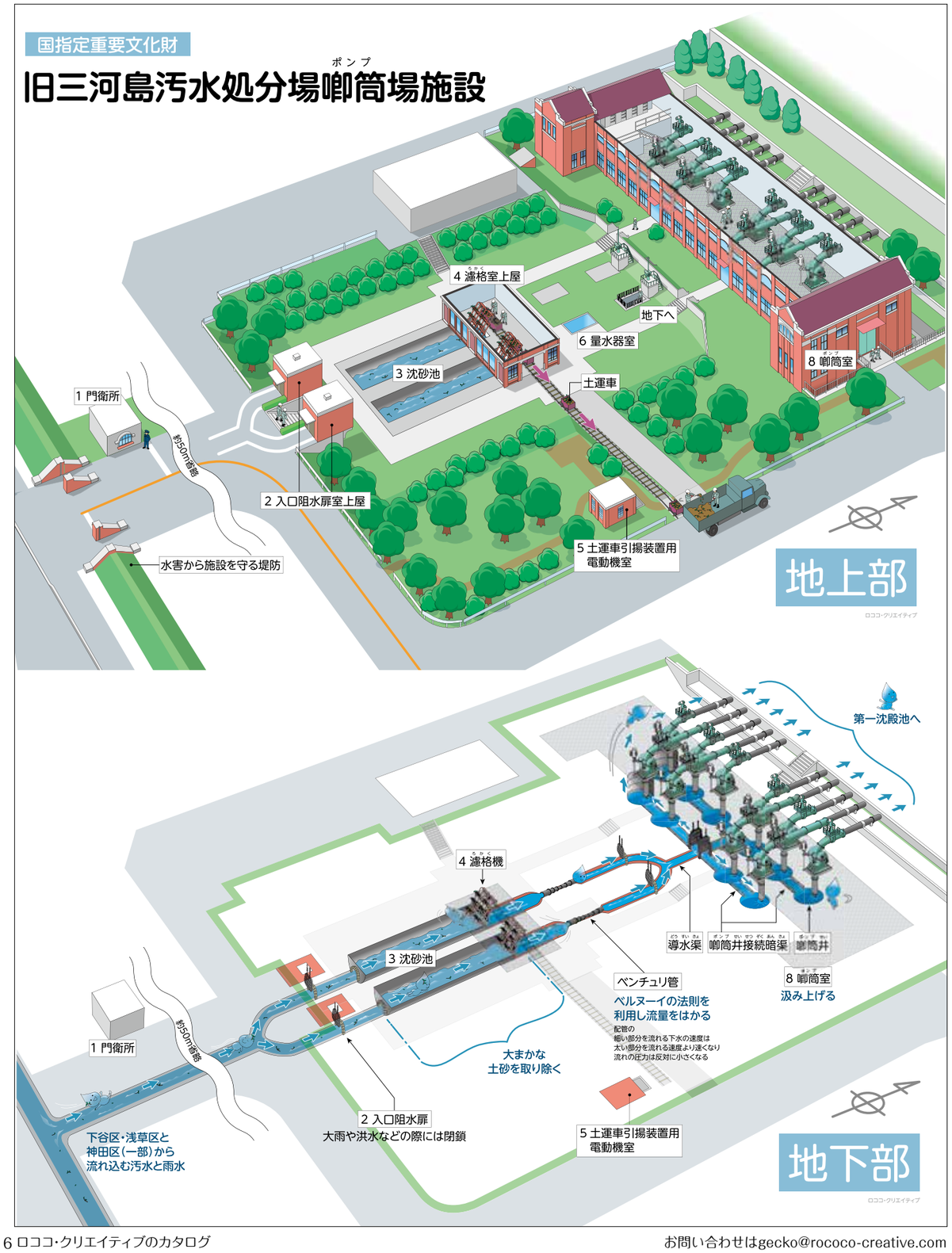
1. ご本人(原作者)の了解を得ていること
2. 急な案件などで代理の描き手(ピンチヒッター)を求めていること

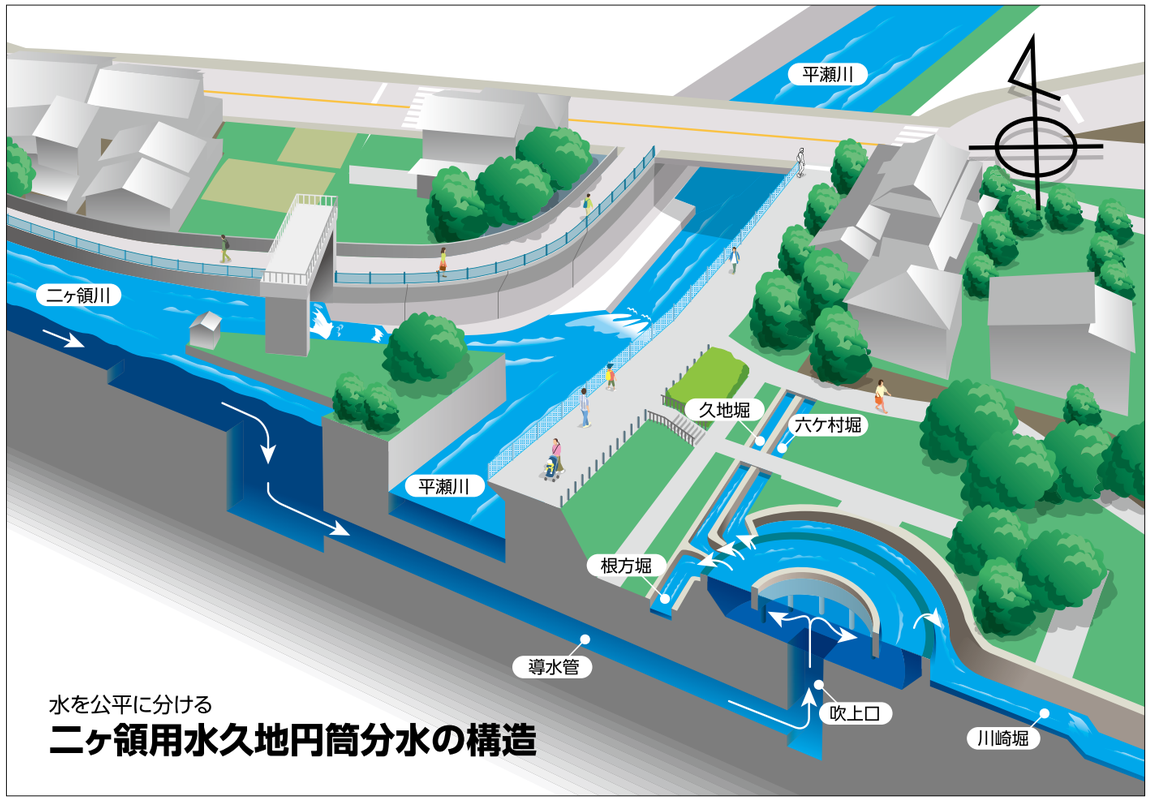
お問い合わせはgecko@rococo-creative.com　　ホームページ　https://rococo-creative.com/

構造・分解で見えないところをわかりやすく伝える

国指定重要文化財

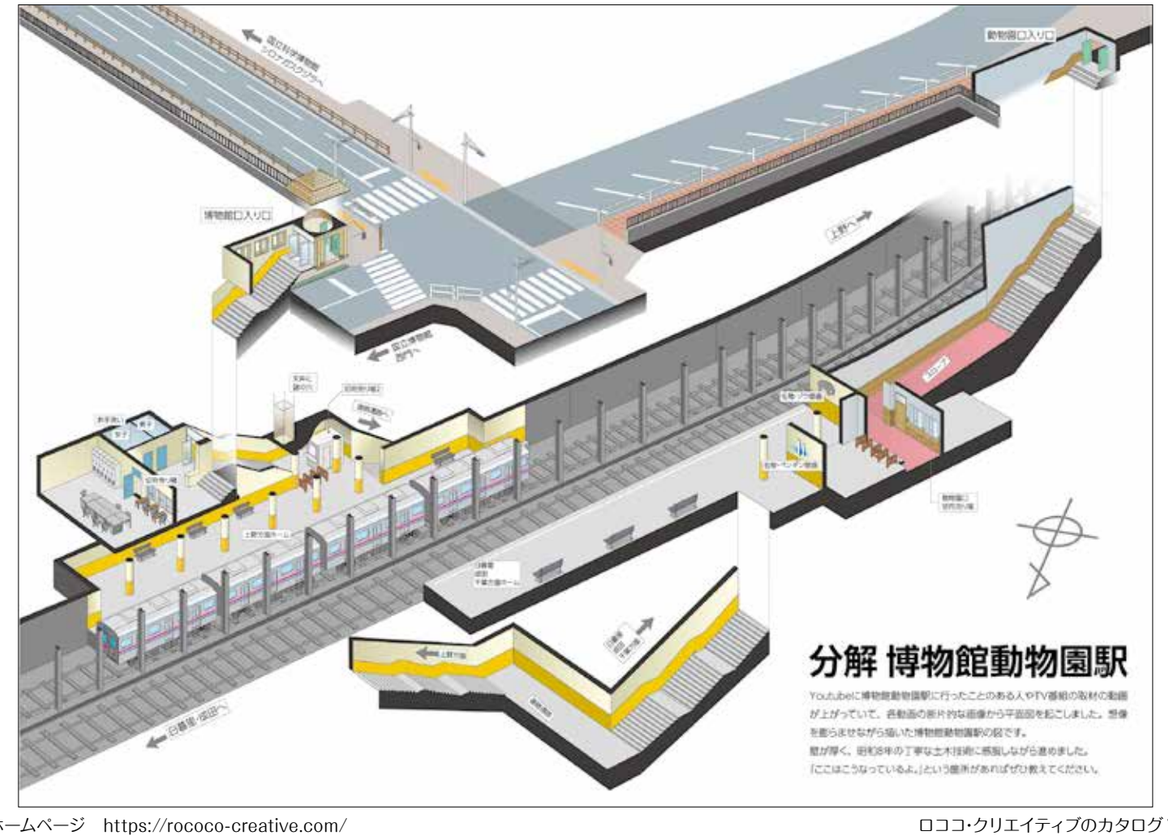
旧三河島汚水処分場喞筒場施設





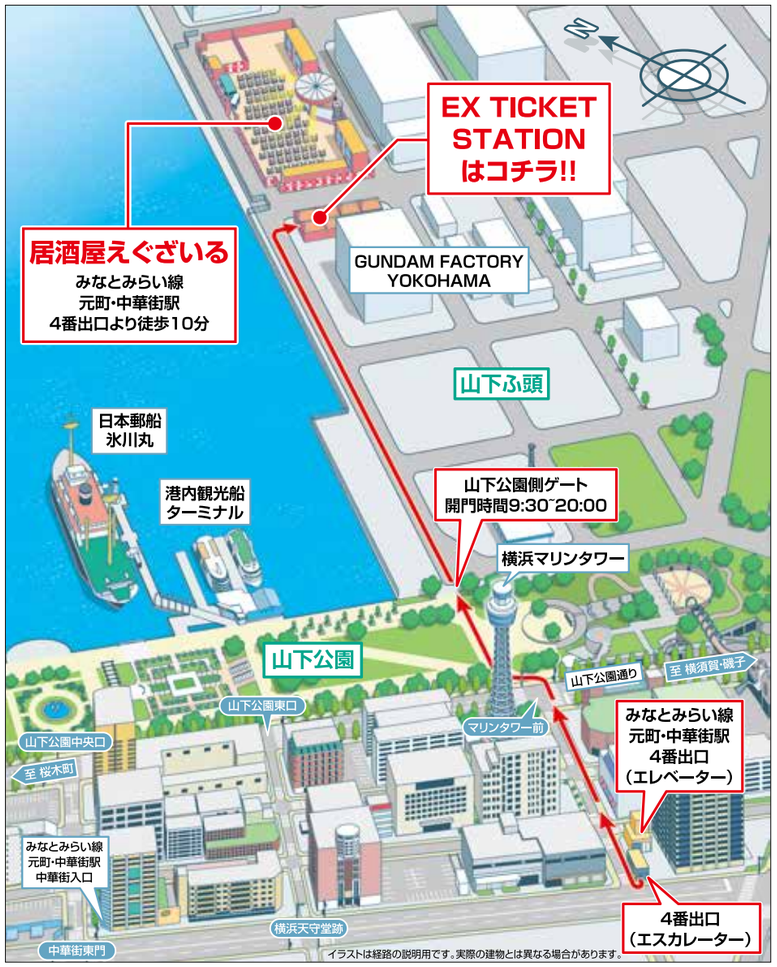
水を公平に分ける

二ヶ領用水久地円筒分水の構造



写真よりイラストで魅せる

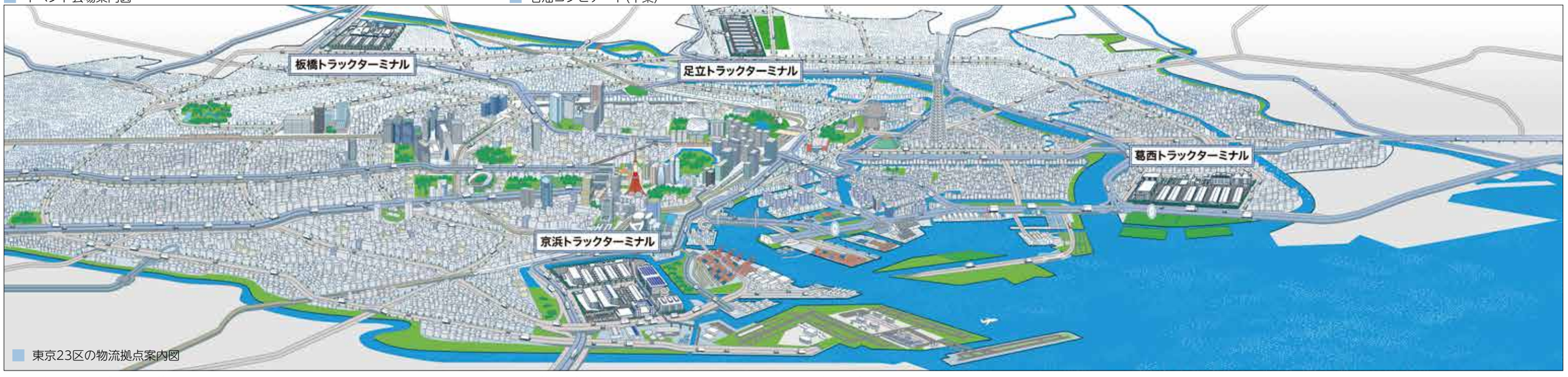
写真では全てが写ってしまいます。イラストにすればクローズアップしたり、見せたくないところや本題と無関係なものは描かないことで、より主張が↗　↙明確になります。



イベント会場案内図



石油コンビナート(千葉)



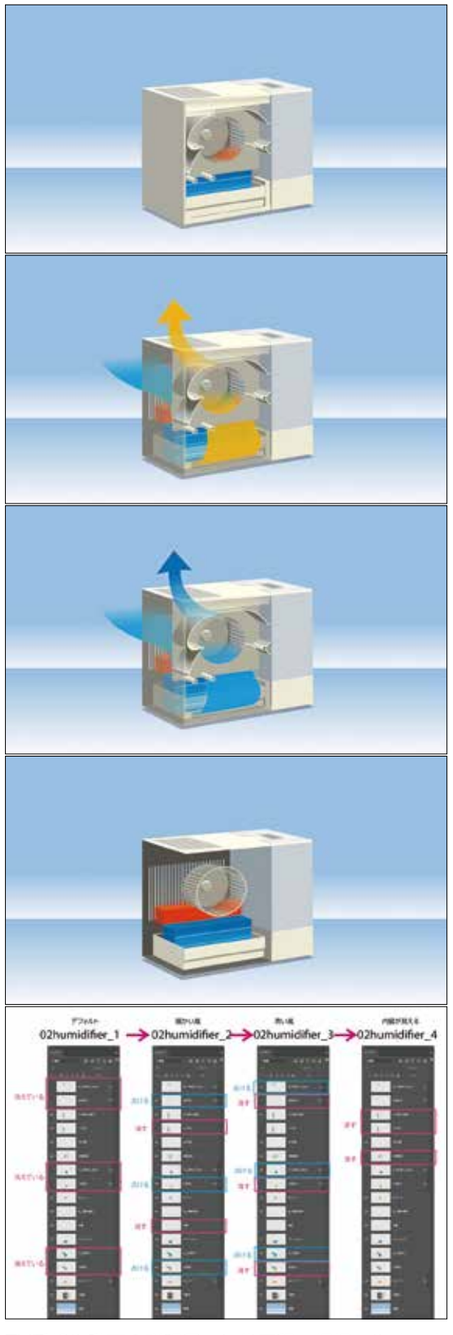
東京23区の物流拠点案内図

複数画面展開で魅せる｜TV番組フリップ･動画用説明図

TV番組のフリップや動画内の解説図など、時間経過や仕組みのステップ展開をわかりやすく視覚化します。ビフォー･アフターや2画面での製品動作表現など、複雑な動きの構成にも柔軟に対応可能です。

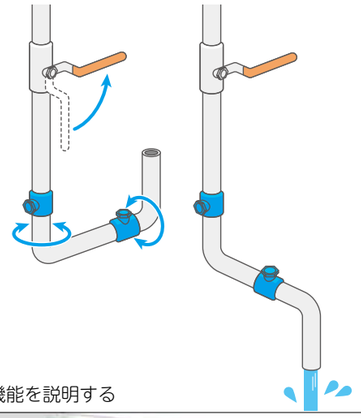
■ TV番組での説明図

･基本サイズ:1920px × 1080px

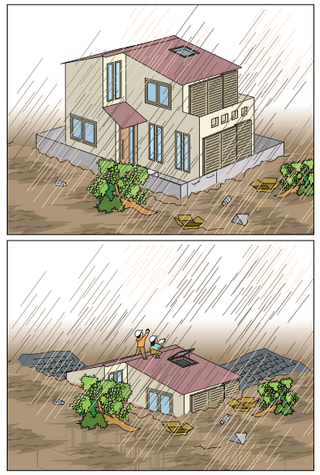


TV番組や動画の説明図では後工程で把握しやすいようにレイヤー名をしっかりつけます。また、複雑な動きの場合は、レイヤーの説明書(PDF)を添付します。

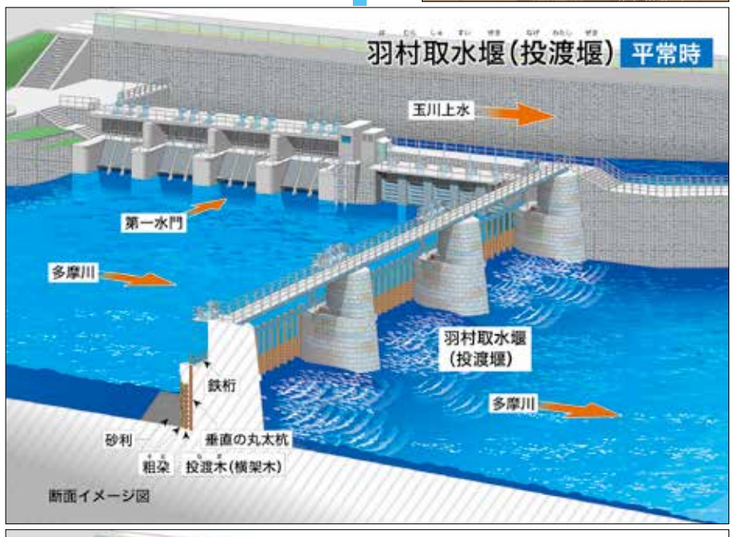
■ 製品の動きを2画面で表現する

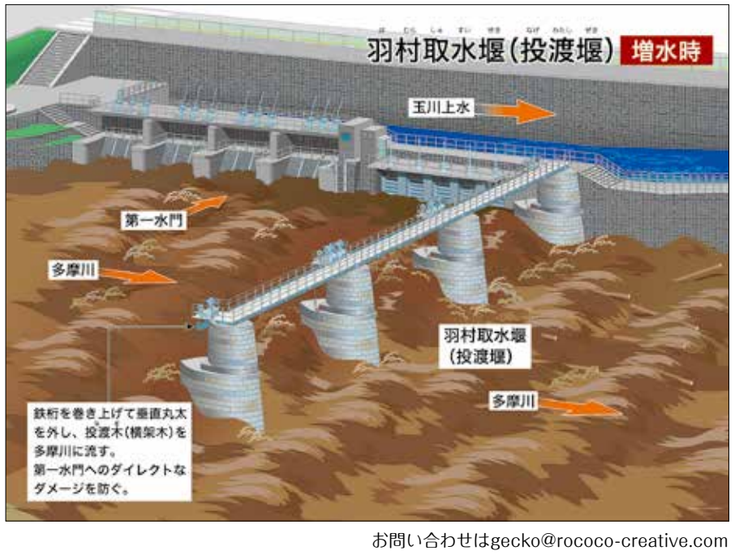


■ 時間経過を表現する



■ 機能を説明する





動画で機能やシステムをわかりやすく伝える

動画作成は2分程度のアニメーションです。製品やシステムの説明動画が中心です。

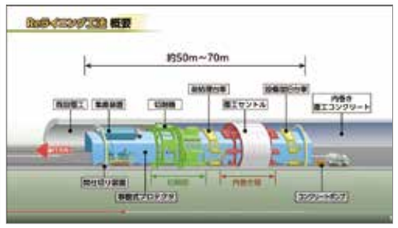
IMANANDAI®

たくさんの人が関わるコンクリート工事。生コン車の運行状況を工事関係者全員スマホで簡単に把握できるシステムを紹介する動画です。



Reライニング工法

交通を止めることなく老朽化したトンネルの内壁を改修する工法を説明する動画です。
まるでいも虫のような動きが見せどころです。



Kcal

コンクリートを製造する過程でCO2を封じ込めることでCO2排出量を格段に軽減する技術を説明する動画です。



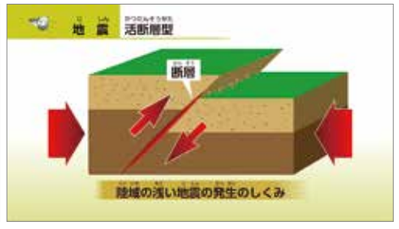
災害の説明動画（洪水編）

洪水編、地震津波編、高潮編、土砂災害編の4種類の自然災害を説明する動画を作成しました。こちらは洪水編です。



災害の説明動画（地震・津波編）

自然災害を説明する動画の別バージョン。
こちらは地震津波編です。



倉安川吉井水門

岡山市国内最古級の水門。船のエレベーター（閘門式）の仕組みを動画にしました。



動画制作の流れ

1



ヒアリング時にお伺いした内容の確認もかねて、動画の大きな流れをまとめた骨子案を作り、確認します。

2

いわゆる絵コンテで、各画面の確認とストーリーの確認をします。



展示会パネルと配布物作成

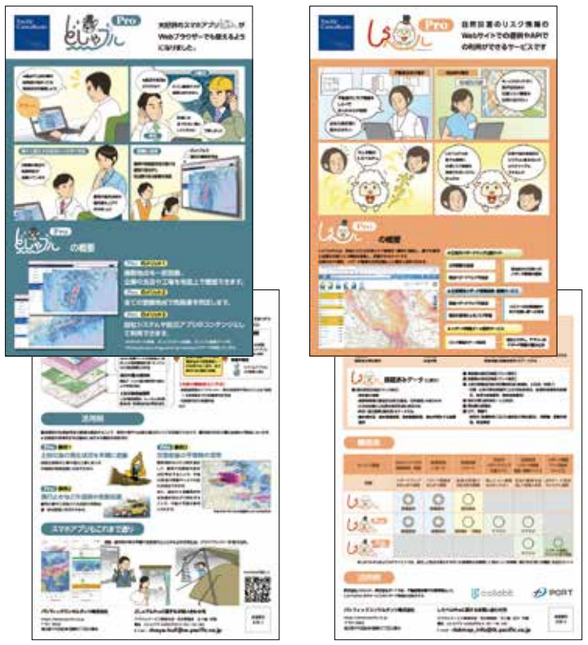
■ A1パネルデザイン・入稿データ作成



■ A1パネルデザイン・入稿データ作成



■ A4配布物　デザイン・入稿データ作成



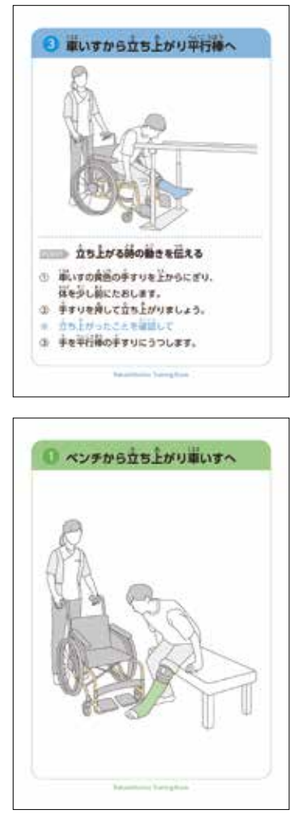
■ A3配布物　デザイン・入稿データ作成



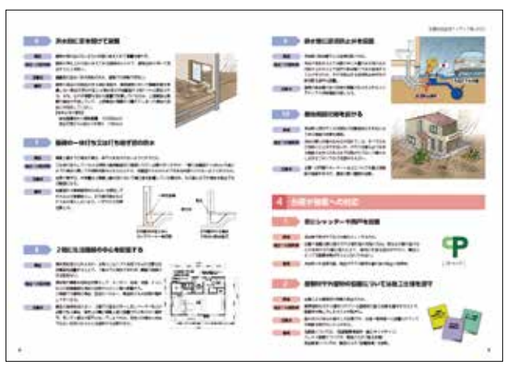
■ 土木　サービス・システム紹介のリースレット
(ロゴデザイン、イラスト含む)デザイン、入稿データ制作



■ DTP（イラスト含む）

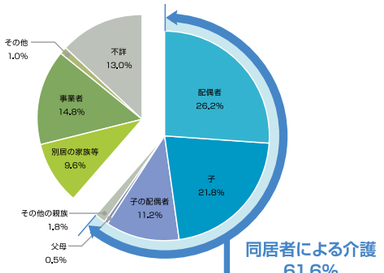


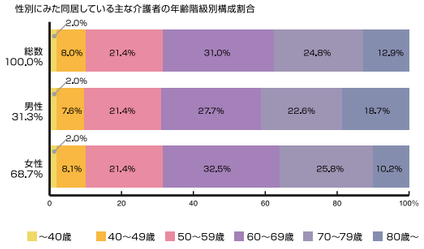
■ 一級建築士による防災アイデア集DTP（イラスト含む）

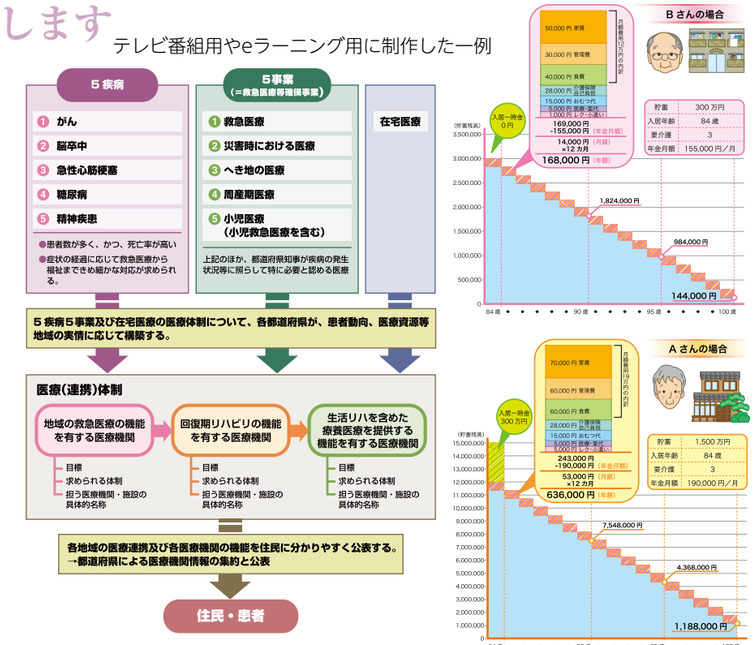


図表の大量発注お待ちします

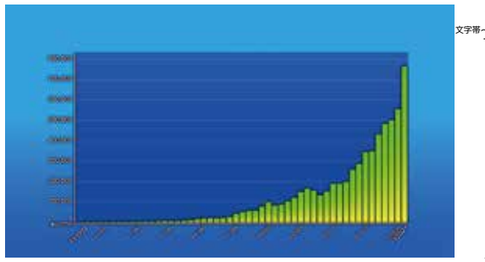
テレビ番組用やeラーニング用に制作した一例

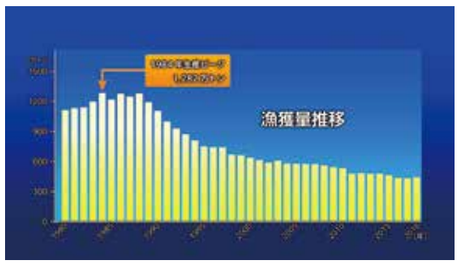


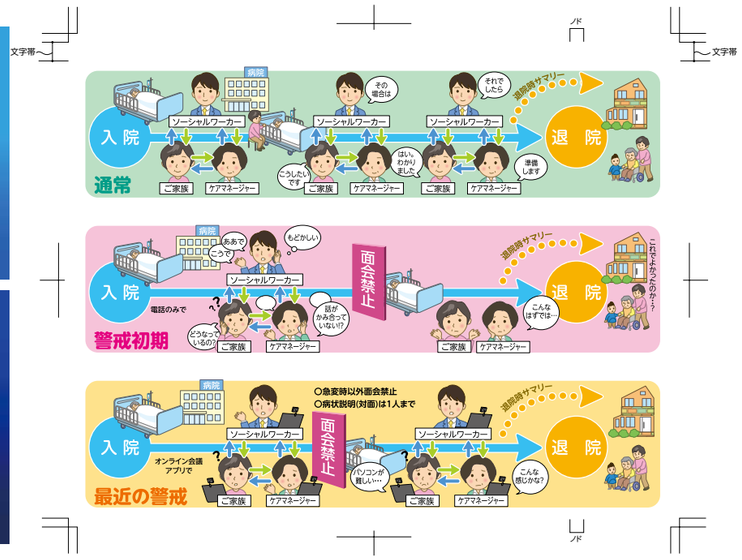




■ TV番組でのグラフなど図表もお待ちしています

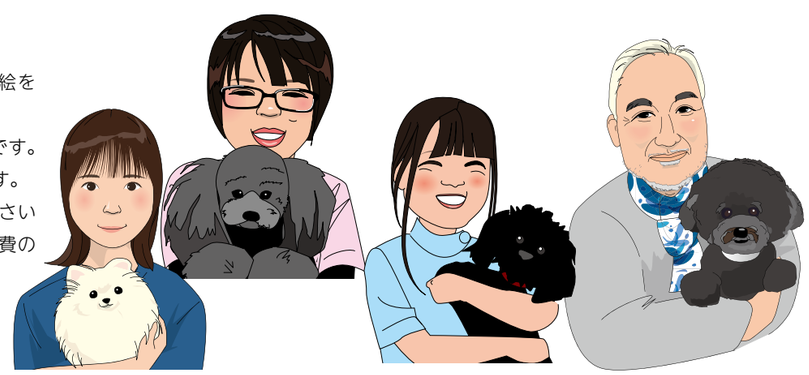






■ 似顔絵作画もお待ちしています

写真画像を送ってください。
おひとりさま@3,000円(税別)で似顔絵を描きます。
ペットの場合は1頭@2,000円(税別)です。
基本はA4サイズPDFかpngで納品します。
額装ご希望の方は依頼時にご相談くださいませ。実費をいただきます。事前に実費の金額をご連絡します。



ご依頼について

1 ヒアリング時にお伺いしたい内容

- 締め切り日
- ご予算
- 目的(どこにどのように使いますか？)
- 発注内容
- 縦横のサイズは？
- ファイル形式は？(ai?PSD?)
- 著作権の取り扱いは？(イラストの場合)
- その他ご希望

2 見積書の提出

3 お手数ですが発注書(PDF)をください。

・件名
・締め切り日
・金額
・支払期日と方法

4 制作にかかります。

主な実績

電気機器製造業	2003 ～ 2005	Sony WebサイトforBizVAIOシリーズ　イラスト
		Sony WebサイトforBizMagazine vol.1 ～ vol.13イラスト　など
電気機器製造業	2004 ～ 2021	大手メーカーデザインセンターにてインフラ関連イラストなど 多大にお世話になり育てていただきました
建築業	2020 ～現在	一般社団法人JBN全国工務店協会「グッドリフォーム事例集」冊子デザインから入稿データ作成まで
建設業	2022 ～現在	鴻池組様よりキャラクタ作成、リーフレットデザイン、建設技術に関する動画作成、未来図作成
交通インフラ	2023 ～現在	NEXCO東日本「ETC2.0」展示・パンフレット用イラスト
TV番組	2016 ～現在	NHKワールド「RISING」説明イラスト
	2018 ～現在	テレビ東京「知られざるガリバー～エクセレントカンパニーファイル～」イラスト

その他多数経験がございます。このカタログに載せきれていない作品集の URL を送ります。どうぞご相談ください。

強み

目で見てわかる絵
地味で難しい内容を、パッと見で伝わるエンタメに！
インフラ・TV番組イラストの実績多数。
特に土木・建築などのインフラ分野は専門知識を踏まえた的確な表現が可能です。

丁寧な伴走
担当者さまと二人三脚で制作するため、伝えたいポイントや意図を外しません。

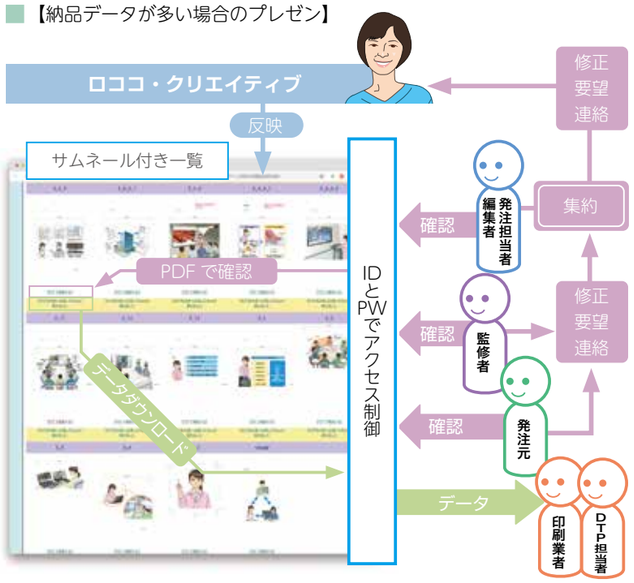
守秘義務の徹底
業務上知り得た守秘義務は厳守します。

1業種1社
情報の秘匿と、同じ業界の競合他社さまに類似したタッチの絵が出ることを避けるため、同業種でのご依頼は1社に限定させていただいております。

進捗確認と納品について

途中確認と納品の方法は、少ない点数でしたらメール添付で。納品物が多い場合でしたら、**プロジェクト専用のwebページ**を作ります。見やすい・わかりやすい・遠距離でもOKと大変好評をいただいております。IDとPWでアクセス制御いたしますのでご安心ください。URLを御社の印刷業者さまへお知らせすれば、印刷業者さまが入稿データをダウンロードできます。その他の納品方法にご希望がありましたら、ご依頼時にご連絡ください。

■ 【納品データが多い場合のプレゼン】



概　要

屋号	**ロココ・クリエイティブ**
業種	イラスト・デザイン業
創業	平成15年(2003年) 4月
クリエイター	下村滋子
所在地	東京都北区　以下はお名刺交換時に。 最寄りの駅は JR京浜東北線 東京メトロ南北線 王子駅です。
Eメール	**gecko@rococo-creative.com**
Webサイト	**https://rococo-creative.com**
インボイス	T8810508888507

ホームページ

“伝わらない”を、“一瞬で腑に落ちる”に変える。

○鳥瞰図で、スケール感や全体像を直感的に伝える
○構造・分解図で、目に見えない複雑な仕組みを可視化する
○概念・システム図で、難解なテーマをシンプルに解説する
○未来予想図・ロゴで、まだ見ぬビジョンを確かなカタチにする

視聴者や来場者の「なるほど！」を生み出すビジュアル制作なら、
ロココ・クリエイティブにお任せください。

交通インフラ説明イラスト（展示パネル用）

